

SWAP YOUR SHOE

Eine partizipative
Installation

Ausstellungsort / German House
871 United Nations Plaza / New York City
Ausstellungsdauer / 02/02-19/02/2015

Eine Initiative der UN-Jugenddelegierten
in Kooperation mit TMQL! (Künstlergruppe)

28. November 2014

KONZEPT

Die UN-Jugenddelegierten & die Künstlergruppe *TMQL!* planen eine partizipative Rauminstallation innerhalb des *German House New York*, welche die Besucher auf persönliche Art und Weise anspricht, indem sie ihnen ein Geschenk macht.

Eine Installation, die die Besucher dazu einlädt, ihre standardisierte Business-Schuhbekleidung gegen gemütlich wärmende Home-Schuhbekleidung einzutauschen. In der *German House Gallery* wird eine der Besucheranzahl entsprechende Menge von Hausschuhen in Form einer dem Besucher zugänglichen, ästhetisch ansprechenden Installation präsentiert. Durch Wegnahme bzw. Austausch des Heimschuhs gegen den Arbeitsschuh entsteht ein sich stetig veränderndes Bild, das zugleich die Teilnahme der Besucher selbst dokumentiert. Die Besucher können durch den Tausch ihrer Schuhe das Bild der Installation mitgestalten und werden durch das Tragen der Hausschuhe in den Arbeitsräumen wichtiger Bestandteil der Kunstaktion. Durch die Anzahl und Internationalität der Teilnehmer wird die 'Tragweite' der Aktion gesteigert. Nach Ausstellungsende in New York findet in Saarbrücken eine Gesprächsrunde im Ausstellungskontext statt. Hierbei wird die Aktion und die Installation in dokumentarischer und repräsentativer Form erneut gezeigt.

INTENTION

Schuhe - sie bieten uns Halt, sie beeinflussen sowohl unsere innere Haltung als auch unsere Außenwirkung. Durch die minimale Veränderung des Schuhwerks wird das eigene Körpergefühl sowie die gesamte Wahrnehmung des Umfeldes verändert. So entsteht eine neue Beziehung zwischen Körper und Raum, der für die Besucher bisher einen institutionellen Arbeitsraum mit klaren Regeln und Abläufen darstellt. Durch die Bewegung in Hausschuhen durch das bekannte, mit Erwartungen und Erfahrungen verknüpfte Gebäude wird eine neue Raumerfahrung ermöglicht. Zugleich treten die Teilnehmer*in über ihre Rolle als Arbeitnehmer*in hinaus, auf eine soziale Ebene. Das Tragen von Hausschuhen hat eine sehr persönliche Komponente inne. Die Grenze zwischen der Rolle als Landesvertreter*in und eigener Person wird aufgebrochen. Das gemeinsame Tragen von Hausschuhen und das Sich-Zeigen in Hausschuhen stellt in dieser Situation eine Öffnung dar. Die Öffnung dahin gehend, auf einer anderen Ebene Verbundenheit herzustellen, sich als Mensch in der Gemeinschaft neu zu begegnen, gemeinsam zu denken.





Ausstellungsort / German House
871 United Nations Plaza / New York City
Ausstellungsdauer / 02/02-19/02/2015

Eine Initiative der UN-Jugenddelegierten
in Kooperation mit TMQL! (Künstlergruppe)

28. November 2014

ABLAUF

Die Ausstellung findet vom 2.2. - 19.2.2015 statt. Die beschriebene Aktion wird vorwiegend während der Vernissage ausgeführt. Als Abbild der Aktion bleibt die Installation des Schuhwerks erhalten und funktioniert weiterhin partizipativ. Darüber hinaus wird eine Dokumentation in Form von Videomitschnitten und einer Foto-Serie erstellt, die darauffolgend in Saarbrücken präsentiert wird.

KONTEXT

Die Ausstellung ist ein Kooperationsprojekt zwischen den UN-Jugenddelegierten Deutschlands und der deutschen Künstler*innengruppe *TMQL!*

Zur Zeit der Ausstellung nehmen die UN-Jugenddelegierten Celina Greppler und Ozan Solmus als Repräsentanten junger Menschen in Deutschland an der Sozialentwicklungskommission der Vereinten Nationen teil. Gemeinsam mit den Künstler*innen möchten sie den Ideenaustausch zwischen geographischen Regionen einerseits und zwischen verschiedenen sozialen Realitäten andererseits forcieren.

TMQL! ist eine 2014 gegründete, studentische Künstlerinitiative. Die interdisziplinär arbeitende Projektgruppe setzt sich aus Student*innen verschiedener Kunstakademien und Universitäten zusammen.

Die Ausstellung findet in der Galerie des *German House*, New York statt. Es beherbergt die *Ständige Vertretung Deutschlands bei den Vereinten Nationen (StäV)*, das *Generalkonsulat (GK)* sowie den *Deutschen Akademischen Auslandsdienst (DAAD)* und das *Deutsche Wissenschafts- und Innovationshaus (DWIH)*. Es befindet sich in unmittelbarer Nähe vom UN-Headquarter und ist für die Besucher fußläufig erreichbar.

Zur Zielgruppe zählen Diplomat*innen der Mitgliedsstaaten der UN, Mitarbeiter*innen der verschiedenen UN-Organisationen, auch des UN-Sekretariats sowie Mitarbeiter*innen der oben genannten Organisationen.

Die *German House Gallery* bietet eine große Vielfalt an öffentlichen Events, unter anderem Vorlesungen, Performances und Ausstellungen renommierter deutscher Künstler.





Ausstellungsort / German House
871 United Nations Plaza / New York City
Ausstellungsdauer / 02/02-19/02/2015

Eine Initiative der UN-Jugenddelegierten
in Kooperation mit TMQL! (Künstlergruppe)

28. November 2014

INFORMATION

Jugenddelegierte zur Generalversammlung und zur Sozialentwicklungskommission ist ein gemeinsames Projekt der *Deutschen Gesellschaft für die Vereinten Nationen (DGVN)* sowie des *Deutschen Nationalkomitees für internationale Jugendarbeit (DNK)* in Kooperation mit dem *Auswärtigen Amt (AA)* und dem *Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ)*.

www.jugenddelegierte.de

www.unyouth.com

www.auswaertiges-amt.de / Jugenddelegierte

www.undesadspd.org / Youth

Künstlergruppe *TMQL!*

www.tmql-art.de

German House Gallery / Programm

www.germany.info / German House New York

