

# Lageplan

Campus Saarbrücken

28. Juli 19-21 Uhr; 29. und 30. Juli, 12-18 Uhr

Weitere Ausstellungsorte auf der Rückseite

Mehr Informationen unter [www.hbksaar.de/absolventen-2017](http://www.hbksaar.de/absolventen-2017)

## 0. Schranke

Jana Thiel  
Zwiebelkeller

## 1. Projektkeller Prof. Hausig

Octavian Mariutiu  
In Banat

## 2. Foyer

Aileen Dietrich

Innere Unendlichkeit vs. Äußere Unendlichkeit

Oliver Groß

Nimm dir die Freiheit und sag, dass deine Arbeit gut ist

Babara Hinz

<wtf> what's the feeling?

Jan Sahner

Alles kalter Kaffee

Carlotta Weiser

Die Ungleichzeitigkeit der Gleichzeitigkeit

Claudia Romero Perrote

Zwei

Roxane Phylcia Juhasz

Farbfernsehen – Synästhetische Ansichten

## 3. Atelier Prof. Hausig

Michael Voigt

metamedium rechenmaschine mit lichtwolf und vibrator grafik- und audiosynthese

## 4. Nische vor Prüfungsamt

Yan Koprinkov

Das Buch der Bücher: Melnikov/ The Book of Books: Melnikov

## 5. Atelier Prof. Maksimovic

Anne Koch

Der Ich-Staat

## 6. Atelier Prof. Cho

Dominik Cermann

Liebe ist es nicht

## 7. Nische vor Atelier Prof. Cho

Nina Kronenberger

Unort

## 8. Aula

Filmvorführungen: 28. Juli 20:00, 29. und 30. Juli 14:00 und 16:30

Katrin Neisius

Zeit Punkt

Frederic Zenner

Out of the Box

## 9. Nische vor Atelier Prof. Kupferschmid

Janna Derwahl

GO' Nacht., Master Kommunikationsdesign

Jenifer Humbert

Zitronenfalter – verlieren, verstehen, verbinden, vertrauen

## 10. Plakatwand im Hof und Vorraum Büro Prof. Dr. Winzen

Carina Schwake

Grafische Identität der Ausstellung »Bundespreis für Kunststudierende«

## 11. Galerie

Simone Blaß

Werkstatt-Choreografie

Lisa Brödlin

Grenzgänger

Eva Fischer

Pause

Eleonora Fomina

ORPHAN – zwischen Kunst und Design

Jasper Förtsch

Produktsysteme und Anwendungsszenarien in der Erotikindustrie

David Ribeiro Ramalhosa

Entspannung

Viktoria Richter

Mimikry & Mimese – Adaption ins Produktdesign

Kathleen Späth

CLICHE: TYPICAL WOMAN?

Weiyi Zhang

Konflikt – Was für eine Rolle spielen Konflikte im Design?

## 12. Atelier Prof. Langendorf

Rose Vöhringer

Haut, Fragment, Begegnung

## 13. Atelier Prof. Hinsberg

Susann Wanner

AUSSCHNITTE

## 14. E-Haus

Ricarda Herguijuela

Selfie

Julia Pierzina

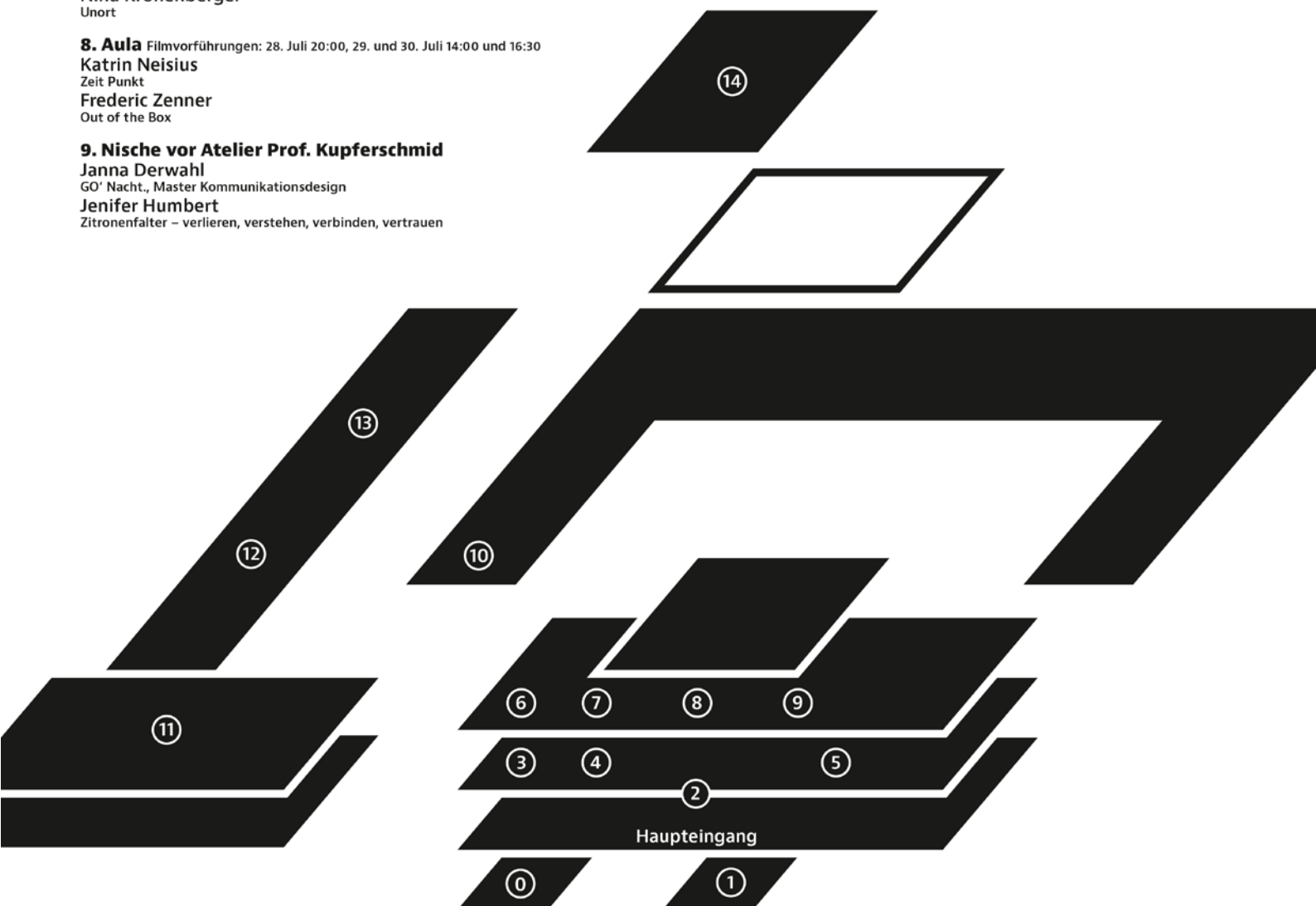
Integration lernen und leisten. Gesellschaftliche Sensibilisierung in der Schule

Delfina Thon

Das Drama – Wie Filme uns zum Weinen bringen.

Stefan Unterweger

Habitat



**Weitere Ausstellungsorte:**  
Anweichende Öffnungszeiten unter  
[www.hbksaar.de/absolventen-2017](http://www.hbksaar.de/absolventen-2017)

**HBK Saar-Handwerkergasse, Völklingen**

Valerie Minellei

Neben der Spur

Hyunho Park

Das Leben Gebrauchsanweisung

Nora Veneranda Roedelsturtz

Connecting Pipe, Venezia\_Buja\_Beaumarais\_Völklingen

Julia Wagner

Ich sehe, also verstehe ich?

**Safety First, KuBa-Kulturzentrum am Eurobahnhof**

Frank Jung

bondaged\_medium

Hannah Mevis

Es gibt Kuchen\_Hermann zu Gast

Søren Schneider

Circle of Eyes

**KuKü, Halbergstrasse 13**

Matthias Aan't Heck

Homburg

Richard Engel

Das Bernsteinzimmer

Rosita Hoffmann

xyz

Ida Kammerloch

Chloe

Hanguk Lee

Tierpräparat als schwarzer Humor

Esther Momper

effet secondaire

**Theater im Viertel**

Jasmin Kaege

Annäherung an das Unbegreifliche

**Höhenweg 106**

Konstantin Felker

Chööch Chööch

**Schulstraße 38**

Veronika Wunsch

In my room

# Have

# you

# seen

# them?

**HBKsaar**

**Absolventenausstellung**

**Lageplan**

